

## Il programma

Il programma prevede **14 spettacoli** di **12 compagnie**, di cui **6 straniere** (provenienti da Austria, Belgio, Germania, Spagna e Cile), che presenteranno le loro opere **in prima nazionale**, mentre quelle italiane porteranno sul palco una **selezione di produzioni** per la prima infanzia dal nostro Paese. Gli spettacoli, salvo alcune eccezioni, resteranno visibili *on demand* fino al 12 giugno.

“**Pillole Poetiche**”, sarà proposta alla fine di ogni giornata di festival, in *live streaming*, con le interpretazioni di versi celebri rivolte ai bambini, tramite le performance di Bruno Stori, Serena Marossi, Bruno Cappagli, Silvia Traversi, Omar Meza, Joana Clusellas e Jordi Pujol.

Durante le giornate del festival, compatibilmente con le norme vigenti, proseguiranno le incursioni “Al di là del vetro”, **performance a sorpresa nei cortili di Nidi e Scuole dell’Infanzia di Bologna** a cui i bambini e le bambine potranno assistere dalle finestre delle sezioni, grazie alla collaborazione con l’Area educazione, istruzione e nuove generazioni del Comune di Bologna.

Previsti anche **4 laboratori online per bambine e bambini da 2 a 6 anni**, tutti nel fine settimana, dedicati al movimento e alla scoperta del colore. Inoltre, su [visionifestival.it](http://visionifestival.it), prendono vita **tre rubriche di storie** pensate appositamente per il web: “**Storie dal Mondo**” coi contributi di tanti operatori internazionali, “**Una storia a puntate**” di e con Flavio Albanese e “**Un elefante si dondolava**”, coi testi di Roberto Frabetti e i disegni animati di Enrico “3ko” Montalbani.

Alla proposta per i più piccoli si affianca un ricco calendario di **appuntamenti online con la formazione e l’aggiornamento per gli adulti**, con **7 laboratori per educatrici, educatori e insegnanti** e **5 appuntamenti seminariali** su esperienze educative e politiche culturali per l’infanzia.

Nell’occasione del festival, inoltre, saranno trasmesse in *live streaming* le **presentazioni di due libri** appena pubblicati: “**La Baracca. 45 anni di teatro per bambini e ragazzi. Una scelta di vita, l’invenzione di una professione**” di Annapaola Corradi (Edizioni Pendragon) il 9 maggio, alle ore 19, mentre l’11 maggio alle 19,30 toccherà a “**Cari genitori... Pensieri disordinati sul teatro per i piccolissimi**” di Roberto Frabetti (Fondazione Gualandi Editore).

Il programma completo, le informazioni sui costi e le modalità d’acquisto dei biglietti sono disponibili su [visionifestival.it](http://visionifestival.it).